2007-03359/

Communiqués de BAnQ

BAnQ lance les *Midis littéraires de la Grande Bibliothèque* par une rencontre avec Dany Laferrière

Midis littéraires de la Grande Bibliothèque

Montréal, le 8 février 2007 – Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) est heureuse d'annoncer le lancement des ***Midis littéraires de la Grande Bibliothèque***, une nouvelle série de rencontres avec des écrivains. Le public est invité à assister au premier de ces rendez-vous, une rencontre avec **Dany Laferrière** à l'Auditorium de la Grande Bibliothèque, **le jeudi 15 février 2007 de 12 h 30 à 14 h.**

Animés par la journaliste et écrivaine **Aline Apostolska**, les *Midis littéraires de la Grande Bibliothèque* sont l'occasion de mieux connaître les écrivains francophones d'ici et d'ailleurs. Le premier invité de cette série, **Dany Laferrière**, a dû fuir son pays natal, Haïti, pour échapper à la dictature et aux menaces qui pesaient sur sa vie comme elles avaient pesé sur celle de son père. Il s'installe à Montréal au début des années 1980 et entreprend la rédaction des dix volumes de son *Autobiographie américaine* qui commence par *Comment faire l'amour avec un nègre sans se fatiguer* et finit en 1999 avec *Le cri des oiseaux fous,* racontant l'exil et la construction de l'identité québécoise à rebours. Dany Laferrière affirme avoir achevé son œuvre et ne prend désormais sa plume d'écrivain que pour récrire ses livres. Voyageur, journaliste, chroniqueur à *La Presse* et à Télé-Québec, il est également cinéaste - *Comment conquérir l'Amérique en une nuit* - et a remporté le prix du Gouverneur général 2006 pour son premier livre pour enfants, *Je suis fou de Vava*.

« Ce qui m'intéresse dans ces entretiens, explique l'animatrice des *Midis littéraires de la Grande Bibliothèque,* Aline Apostolska, c'est le parcours chronologique d'un écrivain cheminant aux côtés de son œuvre. Comment la vie d'un écrivain influence-t-elle son œuvre et vice versa ? Quels sont les liens entre un ouvrage et le suivant ? Si chaque livre crée le suivant, l'écriture n'est-elle pas pour l'auteur un lent cheminement vers soi-même? Nos invités ont des propos passionnants à partager avec nous, qui nous rapprochent du cœur de la littérature. »

Programmation des *Midis littéraires de la Grande Bibliothèque*

BAnQ accueillera également dans le cadre de ces rencontres :

Gaétan Soucy le jeudi 15 mars
Hélène Dorion le jeudi 12 avril
Jean-François Beauchemin le jeudi 10 mai
Jacques Godbout le jeudi 14 juin

La Grande Bibliothèque est située au 475, boulevard De Maisonneuve Est, à Montréal. Entrée libre

aux Midis littéraires de la Grande Bibliothèque dans la limite des 300 places disponibles. Renseignements : 514 873-1100.

Au sujet de la Grande Bibliothèque et de BAnQ

Accueillant près de 10 000 visiteurs par jour, la Grande Bibliothèque est un important centre de rayonnement culturel de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), une institution qui a pour mission d'acquérir, de conserver et de diffuser le patrimoine documentaire publié, archivistique et filmique du Québec ou relatif au Québec. BAnQ offre aussi à tous les Québécois - sur place, par Internet ou par prêt entre bibliothèques - un accès gratuit à de vastes collections universelles et aux services d'une bibliothèque publique d'envergure. BAnQ regroupe la Grande Bibliothèque et le Centre de conservation à Montréal ainsi que des centres d'archives à Gatineau, Montréal, Québec, Rimouski, Rouyn-Noranda, Saguenay, Sept-Îles, Sherbrooke et Trois-Rivières.

À propos de BAnQ | Droits d'auteur | Confidentialité | Déclaration de services aux citoyens | Protecteur des usagers de BAnQ
Dernière modification : 15 juin 2007

Québec
© Gouvernement du Québec, 2007